

Hinojosa de Duero se encuentra situada dentro del Parque Natural de Arribes del Duero. La zona posee diversos vestigios arqueológicos como los dólmenes de la Nava del Rocío, los castros de El Moncalvo o La Malgarrida o el yacimiento romano de El Cabezo de San Pedro. Durante el siglo XII se produce la repoblación de la comarca en torno a un castillo que habría de estar situado en el cerro de San Pedro donde está la ermita del Cristo de la Misericordia. De época Medieval son también los sepulcros de Rodillo de Laja, excavados en la roca. De época moderna se conserva la iglesia de San Pedro del siglo XVI, con cuatro retablos barrocos, así como diversos escudos y casas blasonadas. Otros puntos de interés son las antiguas almazaras de aceite, la fuente, el puente o el Museo interpretativo del Duero, donde se recoge la historia de la villa.



www.románicoatlantico.com



Plan de intervención

El Plan Románico Atlántico es un proyecto de cooperación transfronteriza para el patrimonio cultural, que contempla la intervención en una treintena de edificaciones románicas en las provincias españolas de Zamora y Salamanca y en las regiones portuguesas de Porto, Vila-Real y Bragança. El objetivo principal es mantener el patrimonio de estos territorios en óptimas condiciones, para convertirlo en una fuente de riqueza y empleo que pueda dinamizar los territorios y dar bienestar a los ciudadanos. Para ello, tras los estudios previos pertinentes, se realizan

actuaciones integrales en una serie de templos, previéndose para el resto diferentes niveles de intervención, que van desde actuaciones de mantenimiento o una mejora de las instalaciones, hasta la aplicación de soluciones tecnológicas de conservación preventiva o la implantación de programas de iluminación ornamental de base innovadora. Por otro lado es importante destacar la puesta en marcha de un amplio plan de comunicación de actividades, promoción cultural del patrimonio y dinamización turística de los territorios implicados en el Plan.

Entidades implicadas

El Plan de Intervención del Románico Atlántico destaca por su carácter transfronterizo y de cooperación pública y privada. No en vano, su puesta en marcha supone la estrecha colaboración entre diferentes entidades de España y Portugal, en concreto la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, la Secretaría de Estado de Cultura del Gobierno de Portugal y la Fundación Iberdrola España.

España, participando las diócesis españolas de Ciudad Rodrigo, Salamanca, Zamora y Astorga. Para la realización de los trabajos en la parte española del proyecto se cuenta con la experiencia de la Fundación Santa María la Real, quien desarrolla materialmente los contenidos del Plan.

El Plan, que se prolongará hasta el año 2018, cuenta con el apoyo de la Iglesia Católica, tanto en Portugal como en



Ermita del Cristo de la Misericordia
Hinojosa de Duero (Salamanca)



Un proyecto de cooperación transfronteriza para la generación de bienestar social y desarrollo territorial mediante la conservación y puesta en valor del Patrimonio.



Historia

La ermita del Cristo de la Misericordia es conocida también como “Parroquia Vieja” por la función que debió cumplir hasta mediados del siglo XVI, cuando se construye la actual parroquia de San Pedro ya en pleno casco urbano, un casco cuya estructura debió ir desplazándose ladera abajo a lo largo de la Edad Media, apartándose gradualmente de la antigua iglesia.

El edificio, visible desde la lejanía dominando el pueblo, es una sólida construcción de sillería de granito, con pequeña cabecera cuadrangular y ancha nave articulada en cinco tramos, con espadaña y tres portadas, una al norte -actualmente la principal-, otra al oeste -hoy cegada- y otra al sur y en ellas se aprecia una introducción de los gustos del primer gótico. Las diversas reformas que experimentó el conjunto en un tiempo relativamente corto, hacen que no sea fácil hacer una interpretación de todo su proceso evolutivo, que arranca desde época románica, aunque es evidente el parentesco con ejemplos zamoranos o con la propia sede episcopal de Ciudad Rodrigo, cosa por otra parte lógica dada la proximidad geográfica. Lo más probable es que partir de la cabecera original, se hiciera una primera ampliación que elevó la cornisa y después otra nueva reforma que recreó todo el cuerpo hasta su altura actual, dotándolo de unas características defensivas.

Intervención

La intervención en la ermita del Cristo de la Misericordia ha consistido básicamente en la renovación de la iluminación interior, haciéndola más acorde a la monumentalidad del edificio y disminuyendo la incidencia visual de la instalación anterior, además de incorporar un nivel adecuado de seguridad. Por otro lado, se han mejorado las carpinterías y se ha prestado especial atención a la reforma del entorno del templo. No hay que olvidar, que la ermita se encuentra en un lugar privilegiado con inmejorables vistas a los Arribes del Duero, que convierten esta ubicación en un mirador excepcional. Por ello,

se ha pretendido reforzar este carácter con la mejora del camino de acceso y la eliminación de maleza en el entorno. Igualmente, se han ocultado los focos de iluminación exterior y se han instalado elementos de mobiliario urbano que permiten la creación de diferentes áreas o espacios, entre ellos, una zona de mirador.



Monitorización

Uno de los objetivos del Plan Románico Atlántico es lograr un óptimo nivel de protección y mantenimiento de los bienes patrimoniales, utilizando para ello las últimas tecnologías y las soluciones más innovadoras. En este sentido, se ha integrado la iglesia de Santa María Magdalena en el sistema Monitoring Heritage System (MHS). MHS es un sistema de control en tiempo real de distintos parámetros que pueden afectar a la conservación de los templos, como por ejemplo la humedad o la temperatura, que son difíciles de controlar de manera visual y en algunos casos pueden suponer un riesgo para la conservación de

los inmuebles y las obras de arte. Para evitarlo y mejorar así la protección del templo, el sistema cuenta con una serie de sensores instalados en la iglesia, que emiten datos de estos parámetros -de manera regular e inalámbrica- al centro de control, donde son procesados e interpretados para conseguir actuar antes de que se produzca una situación potencialmente peligrosa. Es lo que llamamos “conservación preventiva”.

